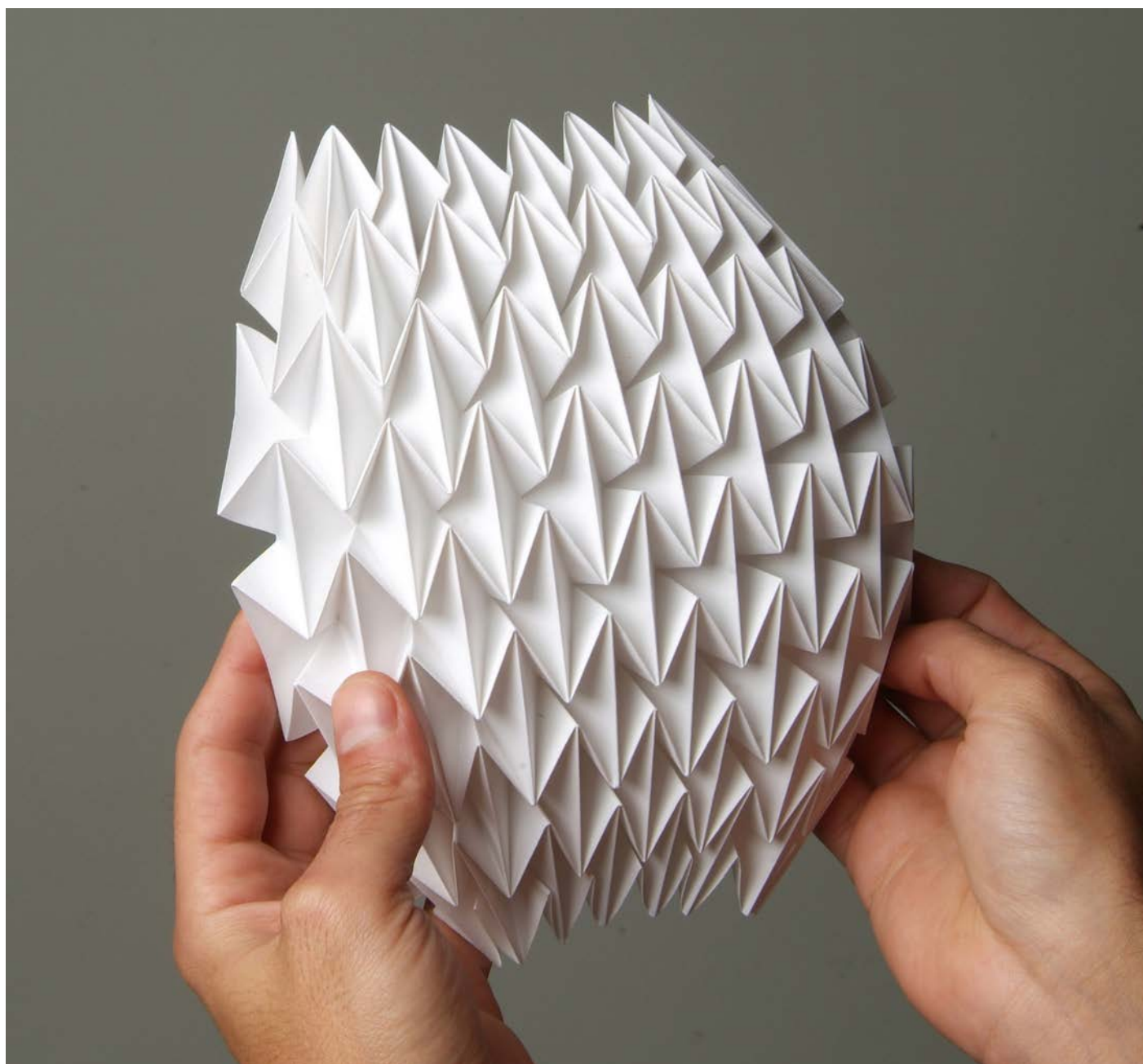
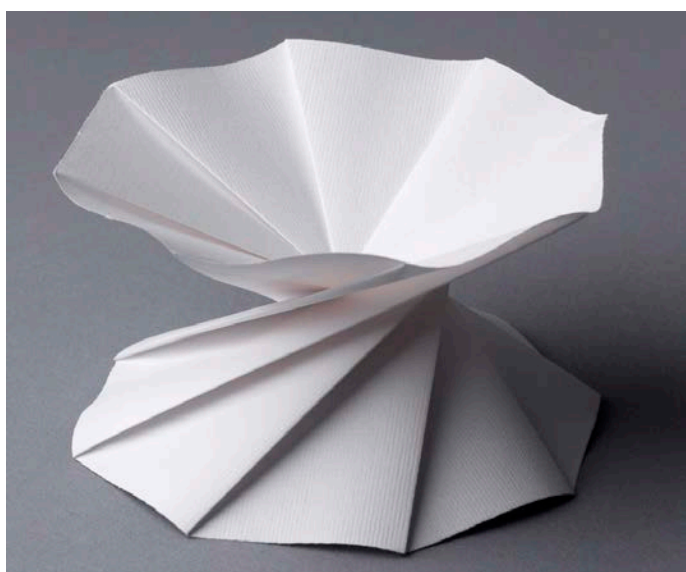


From Sheet to Form

A Folding Masterclass with Paul Jackson

28-30 May 2025, from 9am to 4 pm





From Sheet to Form

A Folding Masterclass with Paul Jackson

Our built environment is an assemblage of planes, edges and corners. In a series of hands-on adventures, students will explore how folding a sheet of paper can generate countless inspirational three-dimensional forms, useful at all scales to architects and designers of all flavours. Techniques explored will include pleats, cross pleats, expandable forms, interlocking forms, curved forms and crumpling. We will also explore the possibilities offered by opening a sheet of paper, using cuts. Born and educated in the UK, Mr Jackson has run folding workshops with students in 12 countries and his book 'Folding Techniques for Designers' is an international bestseller. Leave your devices at the door. Just bring your hands and a smile!

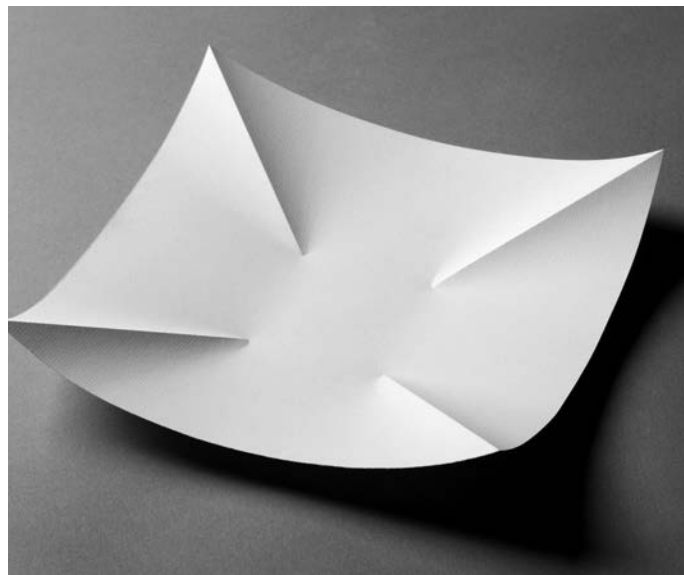
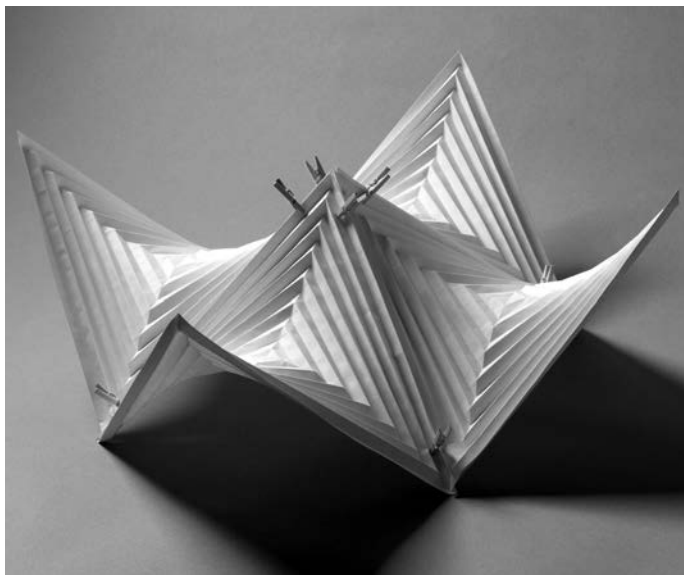
Dal foglio alla forma

Una masterclass sulle tecniche di piegatura della carta con Paul Jackson

Il nostro ambiente edificato è un insieme di piani, spigoli e angoli. Attraverso una serie di esercizi pratici, gli studenti esploreranno come la piegatura di un foglio di carta sia in grado di generare un numero infinito di forme tridimensionali che sono dotate di un grande potenziale di ispirazione, e sono utili ad architetti e designers che lavorano su ogni dimensione. Le tecniche che saranno esplorate durante il corso includeranno pieghe, pieghe incrociate, forme estensibili, forme intrecciate, forme curvate e accartocciate. Esploreremo anche le possibilità offerte dall'apertura di un foglio di carta attraverso dei tagli. Lasciate i vostri apparecchi elettronici alla porta. Portate solo le vostre mani e il vostro sorriso!

Paul Jackson Born in England and Fine Art educated, Paul Jackson has been a professional paper artist, paper engineer, writer and teacher since 1983, specializing in origami and the folded arts. He was one of the first origami professionals in the West. He has written more than 40 books, the first of which were origami books for adults and children. His more recent books have been about the application of folding techniques into design, a subject he has taught in more than 80 Universities and Colleges in 13 countries, to Design Students of many disciplines, including Fashion, Architecture, Ceramics, Jewellery, Product Design and Textiles. He was one of the pioneers of folding/origami as Fine Art and has exhibited his folded artworks in many galleries and museums. He has also curated several ground-breaking exhibitions of origami, undertaken many commercial commissions for print, screen-based media, festivals and more, and has been a consultant for companies such as Siemens, Nike, Tetra-Pak and Tata.

Paul Jackson Nato in Gran Bretagna, con una formazione artistica, Paul Jackson è un artista della carta, ingegnere della carta, scrittore e insegnante dal 1983, specializzato negli origami e nell'arte della piegatura. Jackson è stato uno dei primi professionisti di origami nel mondo occidentale, e ha scritto e pubblicato più di 40 libri. I suoi libri più recenti si sono concentrati sull'applicazione delle tecniche di piegatura della carta al design, materia che Jackson ha insegnato in più di 80 università in 13 nazioni, a studenti di design di varie discipline, in particolare Fashion Design, Architettura, Ceramica, Gioielleria, Product Design e Tessuti. Jackson è stato uno dei primi che hanno inserito la piegatura della carta/origami tra le discipline artistiche, e i suoi lavori sono stati esposti in diverse gallerie e musei. Ha anche curato numerose mostre di origami in modo innovativo, ha intrapreso diversi progetti commerciali nel campo della stampa e del digitale, ed è stato consulente di importanti aziende, tra cui Siemens, Nike, Tetra-Pak e Tata.



INFO

Data: 28, 29, 30 Maggio 2025
Ora: dalle 9:00 alle 16:00, 1h pausa
Costo: 300 CHF
Luogo: Villa saroli, Viale S. Franscini 9, 6900 Lugano
Nr. di partecipanti: max 20
Iscrizioni a: tcaruso@i2a.ch
Lingua: inglese

INFO

When: 28, 29, 30 May 2025
When: from 9 am to 4 pm, 1h break for lunch
Cost: 300 CHF
Where: Villa saroli, Viale S. Franscini 9, 6900 Lugano
Nr. of participants: max 20
Subscribe: tcaruso@i2a.ch
Language: inglese